

## Образовательный минимум

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| <b>Четверть</b> | <b>1</b>                 |
| <b>Предмет</b>  | <b>Родная литература</b> |
| <b>Класс</b>    | <b>5</b>                 |

1. **Пословица** – это краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл.
2. **Поговорка** – яркие, бойкие народные выражения, дающие меткую оценку событию, поступку, человеку.
3. **Сказка** – это один из жанров фольклора, либо литературы. Эпическое, преимущественно прозаическое произведение волшебного, героического или бытового характера.
4. **Басней** называется стихотворное или прозаическое литературное произведение, которое носит поучительный сатирический характер.
5. **Мораль** – вывод автора, в котором разъясняется основная поучительная нравоучительная мысль басни.

## **Образовательный минимум**

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| <b>Четверть</b> | <b>2</b>                 |
| <b>Предмет</b>  | <b>Родная литература</b> |
| <b>Класс</b>    | <b>5</b>                 |

**1. И.А. Крылов.** Наизусть одну басню.

**2. С.В. Михалков.** Басни: «Грибы», «Зеркало» (наизусть одну басню).

**3. Е.А. Баратынский.** «Водопад». Наизусть.

## Образовательный минимум

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| <b>Четверть</b> | <b>3</b>                 |
| <b>Предмет</b>  | <b>Родная литература</b> |
| <b>Класс</b>    | <b>5</b>                 |

**1. И.С. Никитин.** «Утро», «Пахарь». Наизусть одно стихотворение.

**2. А.Н. Майков.** «Весна», «Осенние листья по ветру кружат...». Наизусть одно стихотворение.

**3. Стихотворение** – это небольшое произведение, в котором автор выражает свои чувства и переживания.

**4. Фольклор** – это (англ. folk-lore — «народная мудрость») — устное словесное и музыкальное народное творчество.

**5. Рифма** – это звуковой повтор в двух или более стихах преимущественно на конце.

## Образовательный минимум

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| <b>Четверть</b> | <b>4</b>                 |
| <b>Предмет</b>  | <b>Родная литература</b> |
| <b>Класс</b>    | <b>5</b>                 |

**1. А.И. Приставкин.** «Портрет отца», «Фотографии». Тема военного детства и сиротства в произведениях писателя.

**2. И.А. Бунин.** «Шире, грудь, распахнись...», «Деревенский нищий», «Затишье», «Высоко полный месяц стоит...», «Помню – долгий зимний вечер...» (Наизусть - на выбор).

**3. Е.И. Носов.** «Варька» как рассказ о любви к окружающему миру, ко всему живому, к людям.