

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ

<i>Предмет</i>	<i>Литература</i>
<i>Класс</i>	<i>6</i>
<i>четверть</i>	<i>1</i>

Знать:

Малые жанры фольклора:

Пословица – краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль. *Поговорка* – меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения.

Загадка – произведение устного народного творчества. В нём содержится иносказательное изображение предмета, по которому надо отгадать предмет.

Владение понятиями:

Аллегория - иносказательное изображение предмета или явления с целью

наглядно показать его существенные черты.

Басня – краткий иносказательный рассказ поучительного характера.

<i>Предмет</i>	<i>Литература</i>
<i>Класс</i>	<i>6</i>
<i>четверть</i>	<i>2</i>

Знать:

1. А.С.Пушкин (1799-1836)

2. М.Ю.Лермонтов (1814-1841)

3. Размеры стиха (начальные понятия):

Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест)

4. Теория литературы:

Эпитет – художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет, почувствовать отношение автора к нему.

Метафора – слово или выражение, употреблённое в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.

Композиция – построение художественного произведения.

Антитеза - противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.

Владение навыками выразительного чтения

Наизусть 1-2 стихотворения (по выбору) А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова

Предмет	Русский язык
Класс	6
четверть	3

Знать:

1. Фамилии русских поэтов: Ф.Тютчев, А.Фет, Н.Некрасов, Я.Полонский, Е.Баратынский, А.Толстой

Пейзажная лирика (развитие понятия).

Владение понятиями:

Лирическое произведение – произведение, в котором автор выражает своё душевное состояние, свои мысли о мире и человеке.

Поэзия – стихотворные произведения. Это могут быть произведения лирические (например, «Узник» А.С.Пушкина), эпические («Сказка о мёртвой царевне» и драматические (пьесы в стихах).

Проза – речь, прямая, свободно движущаяся от предложения к предложению, не стихотворная.

Строфа – группа строк (стихов), составляющая единство, с определённым, повторяющимся расположением рифм.

Олицетворение – изображение неживых предметов в виде живых существ.

Пейзаж - картина природы в художественном изображении.

Поэма – один из видов лироэпических произведений: в поэме есть сюжет, события (что характерно для эпического произведения) и открытое выражение автором своих чувств(как в лирике).

Сравнение – изображение одного предмета путем сравнения его другим.

Предмет	Русский язык
Класс	6
четверть	4

Знать

фамилии русских писателей-прозаиков: А.П.Чехов, М.Пришвин, А.Грин, А.Платонов, В.Распутин, В.Астафьев, В.Шукшин, Ф.Искандер
зарубежных:

М.Сервантес, П.Мериме, А.Сент-Экзюпери.

Владение понятиями

Рассказ – небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека.

Сюжет – последовательность и связь событий в художественном произведении.

Рассказчик - в литературном произведении человек, от лица которого ведётся повествование.

Сказ – жанр эпоса, опирающийся на народные предания и легенды.

Повествование ведётся от лица рассказчика с особым характером и складом речи

Мифы – сказания, передающие представления древних народов о происхождении мира, о явлениях природы, о богах и легендарных героях.

Сатира – высмеивание, разоблачение отрицательных сторон жизни путём изображения их в нелепом, преувеличенном, карикатурном виде.

Юмор – изображение героев в смешном виде.