

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Озерская средняя школа им.Д.Тарасова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы _____ Е.М.Юлдашева
Приказ № 35
от 25 июня 2018 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету « Литературное чтение» и
внутрипредметный модуль «Увлекательный мир книг», 1 класс
предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании методического
объединения протокол № 5 от
« 29 » мая 2018 г.

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по Литературному чтению для 1 класса составлена с использованием нормативно-правовой базы:

Нормативными правовыми документами федерального уровня:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" (п. 22 ст. 2; ч. 1, 5 ст. 12; ч. 7 ст. 28; ст. 30; п. 5 ч. 3 ст. 47; п. 1 ч. 1 ст. 48);

- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (п. 19.5);

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;

- письмом Рособнадзора от 16.07.2012 № 05-2680 "О направлении методических рекомендаций о проведении федерального государственного контроля качества образования в образовательных учреждениях";

Нормативными правовыми документами локального уровня:

- уставом Озерской средней школы им.Д.Тарасова;
- основной образовательной программой начального общего образования Озерской средней школы им.Д.Тарасова;
- локальными нормативными актами Озерской средней школы им.Д.Тарасова;

Планирование составлено на основе примерной программы по литературному чтению для 1 класса УМК «Школа России».

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество

важнейших задач начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Место предмета в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 410 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 52 часа (19 часов ВПОМ) и 80 часов в период обучения грамоте, во 2 – 3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), 4 класс – 102 часа. В курсе изучения «Литературного чтения» содержится часть, формируемая участниками образовательных отношений внутрипредметный модуль «Литературные страницы», 1 класс – 19, 2-3 – по 34 часа.

Рабочая программа составлена с учетом данных психолого-педагогической характеристики учебного коллектива. Также программа предусматривает обучение учащихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития, имеющих заключение ПМПК.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознании значимости чтения для личного развития; формирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потребности в систематическом чтении.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

учащийся научится: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

учащийся получит возможность: познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д.;

учащийся начнет понимать: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

учащийся освоит: восприятие художественных произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

учащийся полюбит: чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

учащийся приобретет: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего

образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Учащиеся овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Учащиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Учащиеся научатся декламировать стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд.

Метапредметные результаты:

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Учащиеся овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметные результаты:

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;

- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту);

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному

образцу;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

ВПМ «Литературные страницы»

Внутрипредметный модуль составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Рабочая программа внутрипредметного модуля «Литературные страницы» составлена в рамках образовательной области «Литература» на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Содержание программы данного модуля разработано на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ.

Цель программы модуля «Литературные страницы» - организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения.

Этой целью обусловлены и вытекающие из нее задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.

- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Содержание учебного материала

1 КЛАСС (33 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Жили-были буквы (5 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (4 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (5ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения.

Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья(5 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А.

Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

Внутрипредметный модуль «Увлекательный мир книг» (19 ч)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ (40 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
ЖИЛИ-БЫЛИ БУКВЫ (5 ЧАСОВ)				
1	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8)	1		
2	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10)	1		
3	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13)	1		
4	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой».	1		
5	И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с. 14–18)	1		
СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ (4 ЧАСА и ВПОМ 4 ЧАСА)				
6	ВПОМ -Сказки разных народов.	2		
7	Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41)	1		
8	ВПОМ -Загадки. «Попробуй, отгадай!»	1		
9	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с. 46–51)	1		
10	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53)	1		
11	ВПОМ -Народные песенки, потешки	1		
12	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с. 54–62)	1		

АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ! ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ. (5 ЧАСОВ и ВПОМ 4 ЧАСА)				
13	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась» (с. 64–65)	1		
14	ВПОМ -Н.Н. Носов «Фантазеры и затейники».	2		
15	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель» (с. 66–67)	1		
16	И. Токмакова «Ручей». (с. 68–70)	1		
17	Е. Трутнева «Когда это бывает?» (с. 70–73)	1		
18	ВПОМ -Д. Биссет «Всекувырком».	2		
19	Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»(с. 74–78)	1		
И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ (7 ЧАСОВ и ВПОМ 3 ЧАСА)				
20	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!».	1		
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». (Ч. 2, с. 4–6)	1		
22	Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» (Ч. 2, с. 6–8)	1		
23	Н. Артюхова «Саша-дразнилка» (с. 9–11)	1		
24	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» (с. 12–13)	1		
25	ВПОМ -В.П. Катаев «Цветик-семицветик».	2		
26	И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки» (с. 14–16).	1		
27	О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1		
28	ВПОМ -Урок-викторина «По страницам любимых произведений».	1		
Я И МОИ ДРУЗЬЯ (5 ЧАСОВ и ВПОМ 6 ЧАСА)				
29	К.И. Чуковский «Телефон» (с. 17–21)	1		
30	Пляцковский «Помощник».(с. 22–28)	1		

31	ВПОМ -«Книжная полка папы и мамы»: книги детства родителей.	1		
32	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» (с. 30–33)	1		
33	ВПОМ -Стихи о детях и для детей.	1		
34	В. Орлов «Кто первый?», «Если дружбой дорожить», С. Михалков «Бараны» (с. 34–36)	1		
35	ВПОМ -Г.Б. Остер «Зарядка для хвоста».	2		
36	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40)	1		
37	ВПОМ -В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы».	2		
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (7 ЧАСОВ и ВПОМ 2 ЧАСА)				
38	Я. Аким «Моя родня». (с.41-42)	1		
39	С. Маршак «Хороший день». (с. 43-47)	1		
40	Пляцковский «Сердитый дог Буль». (с. 48-49)	1		
41	Ю. Энтин «Про дружбу.» (с. 49-54)	1		
42	ВПОМ -С. Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж».	1		
43	С. Михалков «Трезор».Р.Сеф «Кто любит собак». (с.58-59)	1		
44	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».(с. 65-67)	1		
45	Д.Хармс «Храбрый еж», Н.Сладков «Лисица и еж». (с.71-73)	1		
46	ВПОМ -Литературное лето.	1		
ИТОГО		33 и 19		
ВСЕГО ЧАСОВ		52		

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Литературное чтение: Учебники для 1-4 классов общеобразовательных учреждений / Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л. В. и др.– М: Просвещение, 2012. –224 с.
2. Авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной.
3. Рабочая программа. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений

Материально-техническое обеспечение

1. Оборудование

- Ученические столы 1 местные с комплектом стульев – 30 шт.
- Стол учительский с тумбой – 1 шт.
- Стул учительский –1 шт.

- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. – 2 шт.
- Настенная классная доска – 1 шт.
- Телевизор с тумбой-подставкой– 1 шт.
- Компьютер – 1 шт.

