

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
« Озерская средняя школа им .Д. Тарасова»

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы  Е.М.Юлдашева
Приказ № 32
от 2 июня 2017 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку, 11 класс

Рассмотрено на заседании
методического
объединения
протокол № 6
от 29.05.2017 г.

2017 – 2018 учебный год

Раздел 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне в объеме 68 часов (2 ч в неделю) и составлена на основе Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" (п. 22 ст. 2; ч. 1, 5 ст. 12; ч. 7 ст. 28; ст. 30; п. 5 ч. 3 ст. 47; п. 1 ч. 1 ст. 48);

1. федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования;
2. порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015
3. Учебника для общеобразовательных учреждений (Н. Г. Гольцова, И. В.Шамшин, М.А.Мищерина «Русский язык. 10-11 классы», рекомендованному Министерством образования и науки РФ, Москва, «Просвещение», 2012.
4. Программы под редакцией Н.Г.Гольцова, Москва «Русское слово»,2010 год к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина)
5. Базисного учебного плана школы на 2017-2018 учебный год.

Основные задачи курса русского языка в 11 классе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

– развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Раздел 2. Планируемые предметные результаты учебного курса

В результате изучения русского языка к концу учебного года ученик научится:

предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Должен научиться:

— передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, в устной и письменной формах;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказываний;

- составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;

- участвовать в диспуте, дискуссии;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

• создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного

языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Раздел 3. Содержание тем учебного курса Официально-деловой стиль речи (4 ч.)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч.)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч.)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч.)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч.)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе

восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч.)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Повторение (4 ч.)

Раздел 4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока.	Дата	
		План	Факт
Общие сведения о языке .(1 ч)			
1.	Из истории русского языкознания.		
Стилистика. Функциональные стили. (10 ч)			
2.	Специфика научного стиля.		
3.	Специфика научного стиля.		
4.	Специфика официально-делового стиля.		
5.	Специфика официально-делового стиля.		
6.	Особенности научно-популярного, публицистического стилей.		
7.	Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текста.		
8.	Особенности стиля художественной литературы.		
9.	Особенности стиля художественной литературы. Текст. Анализ текста.		
10.	К.р. №1. Комплексный анализ текста с творческим заданием.		
11.	К.р. №1. Комплексный анализ текста с творческим заданием.		
Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах. (57 ч)			
12.	Основные принципы русской пунктуации.		
13.	Основные принципы русской пунктуации.		

14.	Словосочетание как синтаксическая единица.		
15.	Виды синтаксической связи. С.р. Слов. диктант.		
16.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Трудные случаи согласования и управления.		
17.	Поиск грамматических ошибок в ЦТ и ЕГЭ. Сам.р.		
18.	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений.		
19.	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений.		
20.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.		
21.	Синтаксический разбор простого предложения.		
22.	Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация.		
23.	Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация.		
24.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		
25.	Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения.		
26.	Р.Р. Текст. Приемы сжатия текста.		
27.	Р.Р. Текст. Приемы сжатия текста.		
28.	Р.Р. Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. Стилистический анализ текста.		
29.	Р.Р. Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте. Стилистический анализ текста.		
30.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.		
31.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.		
32.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Обобщающие слова при однородных членах предложения.		
33.	Р.Р. Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики.		
34.	Р.Р. Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики.		

35.	Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.		
36.	Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.		
37.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Предложения с обособленными членами предложения. Обособленное определение.		
38.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Предложения с обособленными членами предложения. Обособленное определение.		
39.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Обособленные приложения и дополнения. Слов.д.		
40.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Обособленные приложения и дополнения.		
41.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма.		
42.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Обособление обстоятельств, выраженных существительными.		
43.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Знаки препинания при сравнительном обороте.		
44.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Знаки препинания при сравнительном обороте.		
45.	Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.		
46.	Р.Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.		
47.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Слова, грамматически не связанные с предложением.		
48.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Слова, грамматически не связанные с предложением.		
49.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в		

	составе предложения. Слова-предложения ДА и НЕТ.		
50.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения ДА и НЕТ.		
51.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . К.р.№2. Тест в формате ЕГЭ.		
52.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . К.р.№2. Тест в формате ЕГЭ.		
53.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды.		
54.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.		
55.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.		
56.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Трудные случаи пунктуации в ССП.		
57.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Трудные случаи пунктуации в ССП.		
58.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . СПП с одним придаточным. Синонимия ССП и предложений с причастным и деепричастным оборотами.		
59.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . СПП с одним придаточным. Синонимия ССП и предложений с причастным и деепричастным оборотами.		
60.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . СПП с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП.		
61.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . СПП с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП.		
62.	К.р. №3 . Тест в формате ЕГЭ.		
63.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . БСП. Знаки препинания в БСП.		
64.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . БСП. Знаки препинания в БСП.		
65.	Внутрипредметный модуль "Практическая		

	грамотность" . Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде.		
66.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде..		
67.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Оформление на письме диалога и прямой речи.		
68.	Внутрипредметный модуль "Практическая грамотность" . Практикум по теме «Синтаксис и пунктуация».		